

work- shop multi- play.

**du 5 au 8
février 2013**

**10h-12h / 14h-18h
fondation vasarely**

renseignements et inscription :

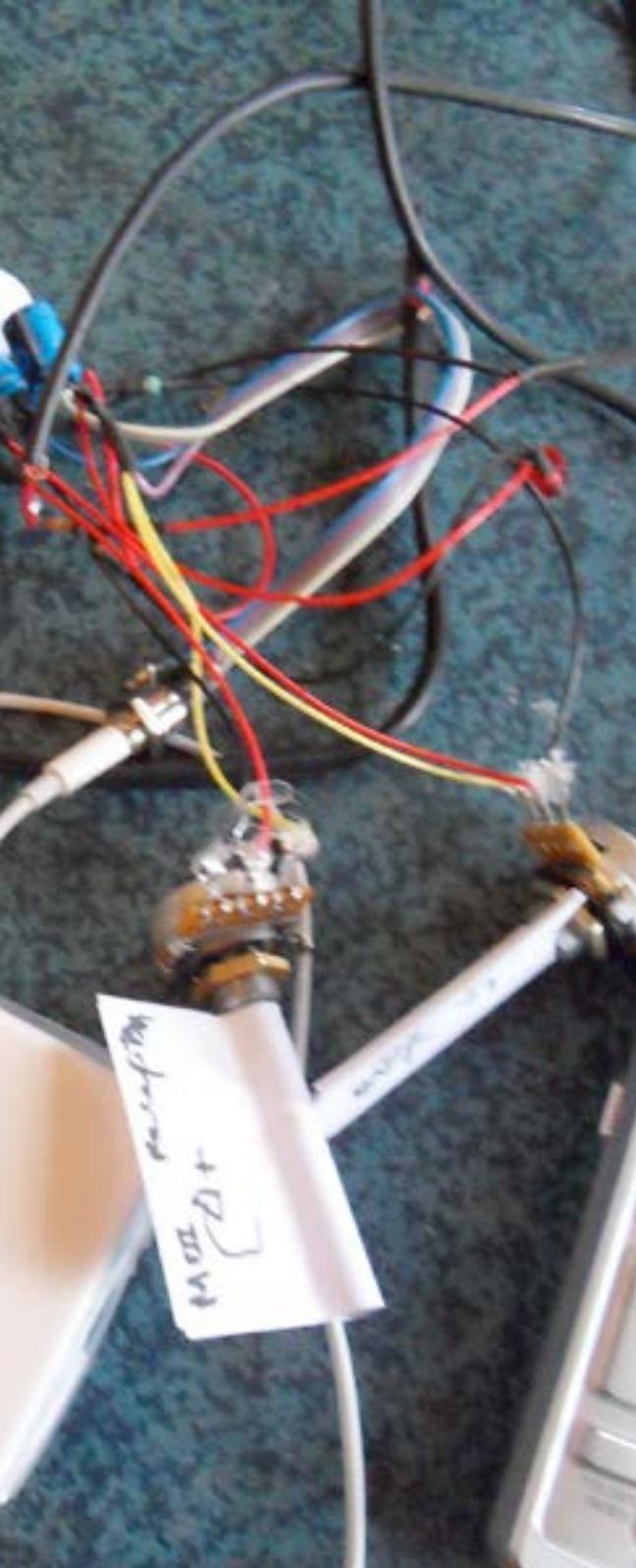
joël belouet : 04 42 91 88 70 / communication@ecole-art-aix.fr

céline marx : 04 88 19 75 13 / marxc@mairie-aixenprovence.fr

informations :

ecole-art-aix.fr / abstractmachine.net

livinglabs-aix.org



présentation :

pendant une semaine, du 5 au 8 février, nous allons explorer différentes approches de la jouabilité au quotidien au travers des technologies du tactile.

différentes équipes seront constituées. explorant les aspects d'usages et techniques, les questions que nous aborderons tourneront autour des aspects concrets soulevés lorsque l'on multiplie les écrans tactiles dans l'espace urbain, alors que la majorité des personnes possèdent déjà un écran tactile personnel. seront traitées par exemple :

- sons, compositions collaboratives et génératives
- traitement temps réel d'images prises avec des smartphones
- jeu collectif autour de la captation corporelle
- prolongement de la plateforme ouverte du projet citymedia vers de nouveaux supports

objectifs :

l'objectif de ce workshop est de développer de nouvelles formes d'esthétiques et d'usages autour des technologies tactiles. projets qui pourront être présentés dans le réseau d'écrans communicants multitouch déployés par **bype labs** sur le territoire de la cpa à partir du 2^{ème} semestre 2013.

utilisant les potentiels des écrans multitouch, et interrogeant leurs usages, nous proposons aux étudiants intéressés par ce projet de venir expérimenter et développer avec nous de nouvelles formes de contenus.

méthode :

quelques objectifs recherchés au cours de cet atelier :

favoriser le développement de nouveaux projets de création, tester des outils et applications innovantes grandeur nature.

collecte de l'état des savoirs sur des expérimentations relatives au développement et à l'innovation technologique

prototypage d'outils et brainstorming sur différents thèmes, articulant entreprises, arts et expériences citoyennes.

animateurs, référents, outils :

douglas edric stanley / abstractmachine.net : douglas edric stanley est professeur d'arts numériques à l'école supérieure d'art d'aix-en-provence et au master media design de la haute école d'art et de design de genève. il intervient dans des champs tels que l'esthétique informatique, l'interactivité, le média design, la robotique, et la programmation. il est également un membre actif de la communauté open source.

stéphane kyles / kyles.subnetworks.org : stephane kyles est un artiste multimédia, diplômé de l'école supérieure d'art d'aix-en-provence, il réalise des performances et des installations multimédias. depuis 2008, il se consacre aux développements interactifs, aux différents domaines d'interaction temps réel, tels que la capture de mouvement, la visualisation en trois dimensions, vision par ordinateur, les jeux...

guillaume stagnaro / stagnaro.net : artiste plasticien, enseignant et chercheur, il mène une exploration théorique, pratique et spéculative dans le champ de la cybernétique à travers la réalisation de dispositifs et installations numériques. il enseigne également dans l'atelier hypermedia de l'école supérieure d'art d'aix-en-provence avec la collaboration de douglas edric stanley.

françois parra / autotune.eu / sonoscaphes.com : françois parra a une formation de plasticien et enseigne l'audio numérique à l'école supérieure d'art d'aix-en-provence. il travaille le son dans son rapport à l'espace. formé aux techniques de l'audio numérique dans les studios du gmem, à marseille, les rencontres avec certains compositeurs l'amènent à se préoccuper de questions d'écriture temporelle, tout en conservant un vocabulaire de plasticien.

tomek jarolim / tomek.fr : originaire d'aix-en-provence, tomek jarolim est un artiste plasticien, designer d'interaction et graphiste. à partir de divers médias numériques, il développe des dispositifs personnels, des projets collectifs ou des créations de spectacle vivant.

david olivari / david-o.net : david olivari se définit comme « artiste ingénieur ». il est titulaire d'un d.e.a. en informatique et mathématique en 1995 au lirmm de montpellier, et a travaillé comme ingénieur informaticien dans de nombreux domaines. il est également un collaborateur actif de la communauté open-source.

pierre emmanuel reviron / bype.fr : responsable de la s.a.s. bype, il travail également au développement d'un laboratoire d'innovation ouvert sur les technologies d'imageries numériques basé à la fondation vasarely.

laurent freund / emse.fr : enseignant-chercheur au cmp de gardanne, ses travaux portent principalement sur la conception de systèmes incluant des contraintes de sécurité, abordée aussi bien au niveau hardware qu'au niveau software. le domaine de prédilection de ces recherches est celui de la téléphonie mobile (android, j2me, javacard...). un autre thème abordé dans ses recherche est le développement d'applications innovantes sur mobiles. il est également responsable technique de projets art et sciences pour marseille provence 2013.

mots clefs :

multitouch / open source / jeux urbains / smartphone / temps réel / composition / nouvelles écritures / collaboration.

outils participatifs et matériels utilisés :

écrans multitouche 2m x 3m (prototype citymedia)

dalle pq labs 32', kinect, divers supports (tablettes, smartphones, etc.)

langages : c++ / processing / html5 / javascript / unity / openframeworks / pure data...





informations pratiques :

places limitées, workshop ouvert aux étudiants de l'école supérieure d'art d'aix, de l'école des mines de gardanne, de l'école de photographie d'arles.

cet atelier se déroulera à l'intérieur de la fondation vasarely, dans un espace qui devrait devenir à terme un laboratoire d'innovation ouvert autour des questions d'imagerie numérique.

adresse : fondation vasarely avenue marcel pagnol, 13090 aix-en-pce

dates et horaires : du 5 au 8 février 2013 de 10 à 12h et de 14h à 18h

renseignements et inscription :

joël belouet : 04 42 91 88 70 / communication@ecole-art-aix.fr

céline marx : 04 88 19 75 13 / marxc@mairie-aixenprovence.fr

informations complémentaires : livinglabs-aix.org

une proposition de :



partenaires :

